

Aplicación

- Amplificador completamente digital de un canal
- Aplicable a pérdidas auditivas de leves a moderadas con controles
- Adaptación simple y flexible, con parámetros de adaptación
 - GC, Control de Ganancia
 - NH, Control de frecuencia corte de Graves
 - NL, Control de frecuencia corte de Agudos
 - AGC-O, Control de Compresión
 - NR, Control Reducción de Ruido



Descripción breve

- MNR (Reducción Ruido del Micrófono)
- FBC (Cancelación de Feedback)
- 1 canal con compresión AGC-O
- Señal sonora para cambio de programa

Características Destacadas

- Mejora dinámica de la señal por medio del procesamiento digital de la señal

Opciones & Accesorios

- Bobina telefónica
- Control de volumen con tornillo en los CIC
- Control de volumen standard en completo y canal. Se puede añadir una pequeña pieza para elevar el control de volumen y así manejarlo más fácilmente
- Herramientas limpiadoras para el sistema de filtros anticerumen

ATENCIÓN! Si se tragan las partes pequeñas se corre el riesgo de asfixia. Este instrumento no está diseñado para infantes, niños pequeños y personas de discapacidad mental.

Esta información en este documento contiene descripciones generales de las opciones técnicas disponibles, Las cuales no deben estar siempre presentes en casos individuales y pueden estar sujetos a cambio sin previo aviso.

Las características requeridas pueden ser posteriormente especificados en cada caso individual al término del presente contrato.

Puede encontrar el siguiente documento bajo:

<http://ff-am.sat.siemens.de>



DIGITRIM 12 CUSTOM

	COMPLETO			MEDIO COMPLETO, INTRACANAL		
	113/40	118/50	123/60	108/35	113/40	118/50
Simulador de oído IEC 118-0						
Pico (db) OSPL ¹ 90/FOG ²	125/51	129/60	133/69	120/47	124/52	130/66
OSPL 90/FOG / RTF ³ 2.5 kHz (db)	118/43	123/50	129/62	111/35	117/44	123/50
2ccm acoplador IEC 601118-7:2005 ANSI S3.22-2003						
Pico (db) OSPL90/FOG	113/40	118/50	123/60	108/35	113/40	118/50
HFA ⁴ - OSPL 90/ HFA-FOG (dB)	110/34	115/44	120/53	102/28	109/36	115/42
Batería						
Tipo de batería	13	13	13	312	312	312
Tiempo de duración de la batería (h)	~300 h	~300 h	~300 h	~200 h	~200 h	~200 h
Opciones						
Control de volumen	Si	Si	Si	Si	Si	Si
T-Coil	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Twin Mic	No	No	No	No	No	No

	CIC	
	108/35	113/40
Simulador de oído IEC 118-0		
Pico (db) OSPL ¹ 90/FOG ²	121/47	124/50
OSPL 90/FOG / RTF ³ 2.5 kHz (db)	112/37	117/42
2ccm acoplador IEC 601118-7:2005 ANSI S3.22-2003		
Pico (db) OSPL90/FOG	108/35	113/40
HFA ⁴ - OSPL 90/ HFA-FOG (dB)	103/29	109/35
Batería		
Tipo de batería	10 A	10 A
Tiempo de duración de la batería (h)	~140 h	~140 h
Opciones		
Control de volumen	SSVC	SSVC
T-Coil	No	No
Twin Mic	No	No

1 OSPL = Nivel de Presión Sonora de Salida en dB SPL

2 FOG = Ganancia máxima en dB

3 RTF = Test de Referencia en Frecuencia

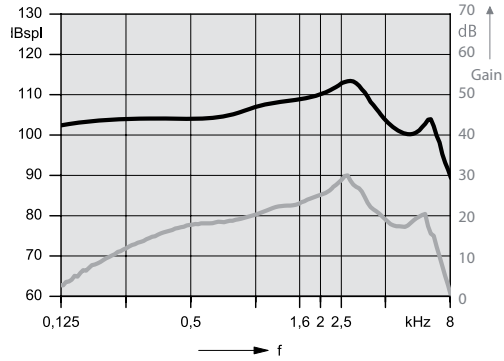
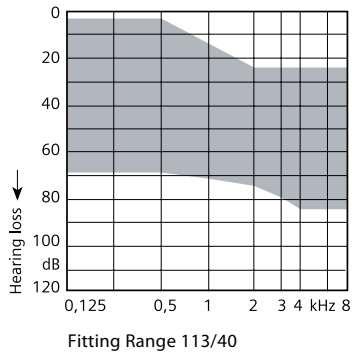
4 HFA = Promedio de Alta Frecuencia

DIGITRIM 12 CUSTOM



Mediciones IEC 60118-7:2005 y ANSI3.22-2003

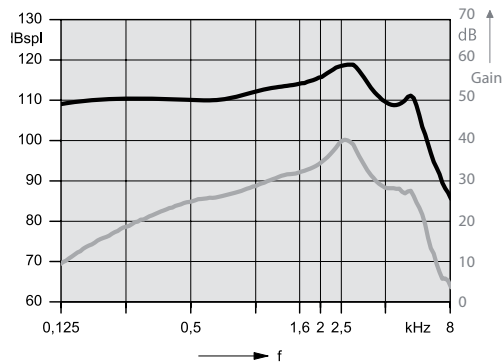
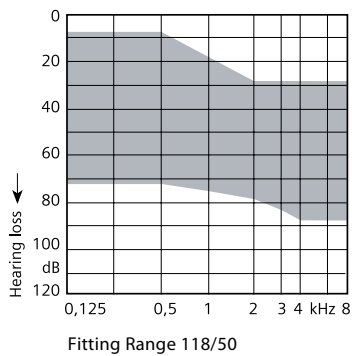
COMPLETO 113/40



Sonido de Salida
Nivel de presión
(Li= 90 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

Ganancia Máxima
(Li=50 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

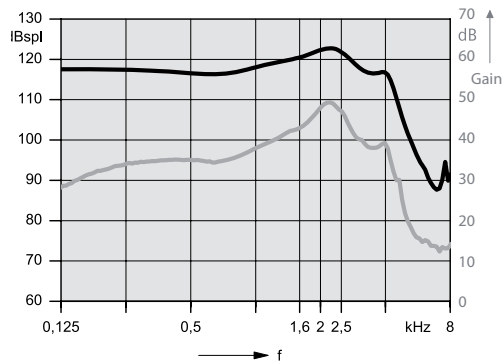
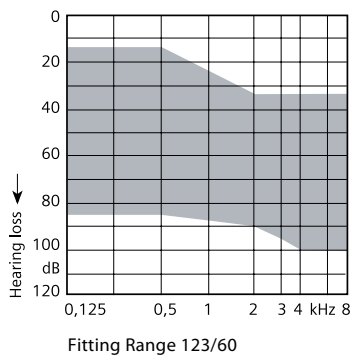
COMPLETO 118/50



Sonido de Salida
Nivel de presión
(Li= 90 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

Ganancia Máxima
(Li=50 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

COMPLETO 123/60



Sonido de Salida
Nivel de presión
(Li= 90 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

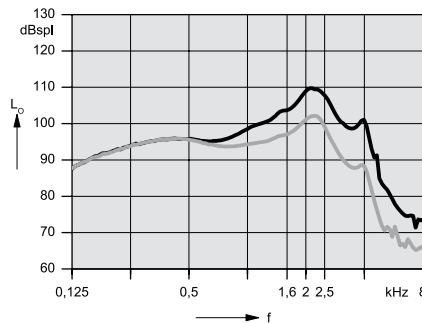
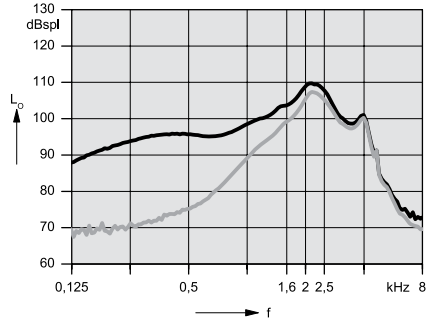
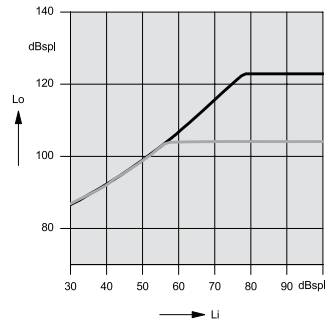
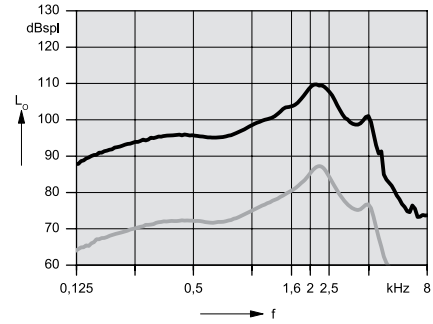
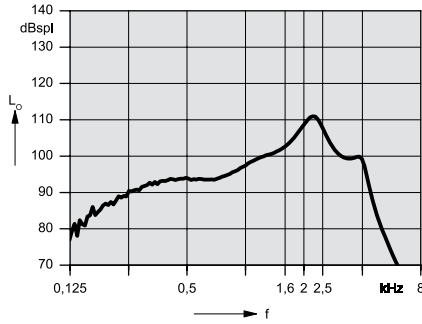
Ganancia Máxima
(Li=50 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003



DIGITRIM 12 CUSTOM

Datos Básicos

COMPLETO 123/60

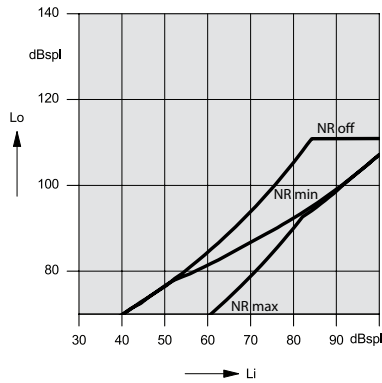


DIGITRIM 12 CUSTOM



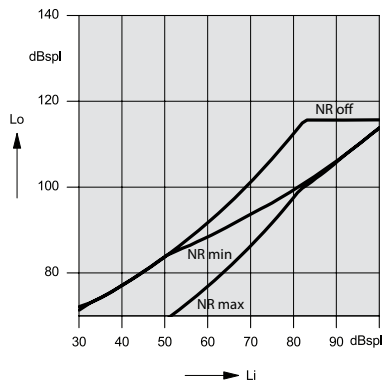
COMPRESION

COMPLETO 113/40



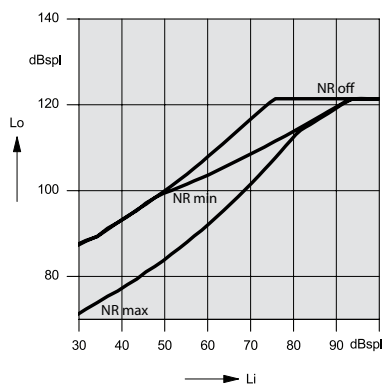
AGC-I Efecto del Control NR
IEC 60118-7:2005;
ANSI S32.22-2003
NR off
NR min
NR max

COMPLETO 118/50



AGC-I Efecto del Control NR
IEC 60118-7:2005;
ANSI S32.22-2003
NR off
NR min
NR max

COMPLETO 123/60



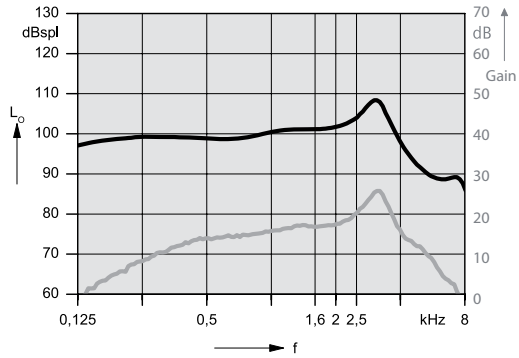
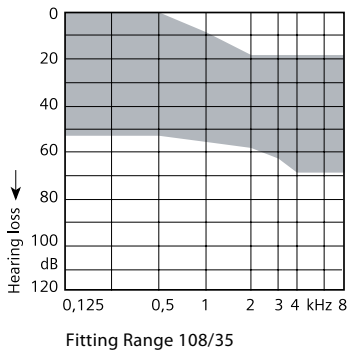
AGC-I Efecto del Control NR
IEC 60118-7:2005;
ANSI S32.22-2003
NR off
NR min
NR max



DIGITRIM 12 CUSTOM

Mediciones IEC 60118-7:2005 y ANSI3.22-2003v

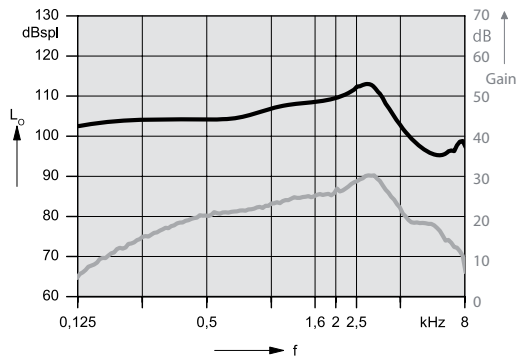
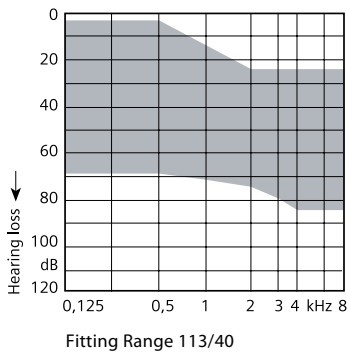
MEDIO COMPLETO, CANAL 108/35



Sonido de Salida
Nivel de presión
(Li= 90 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

Ganancia Máxima
(Li=50 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

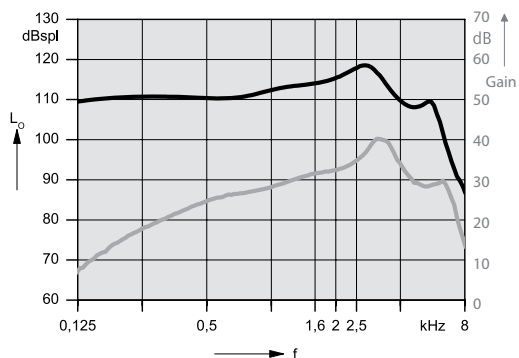
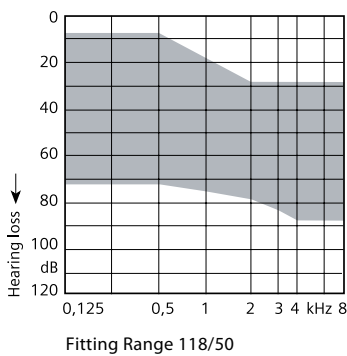
MEDIO COMPLETO, CANAL 113/40



Sonido de Salida
Nivel de presión
(Li= 90 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

Ganancia Máxima
(Li=50 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

MEDIO COMPLETO, CANAL 118/50



Sonido de Salida
Nivel de presión
(Li= 90 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

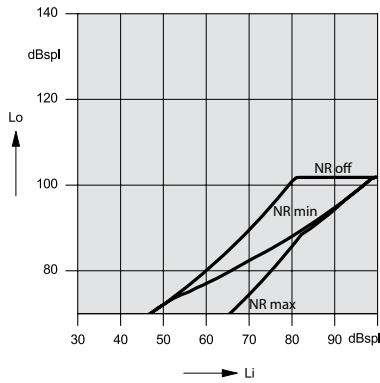
Ganancia Máxima
(Li=50 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

DIGITRIM 12 CUSTOM



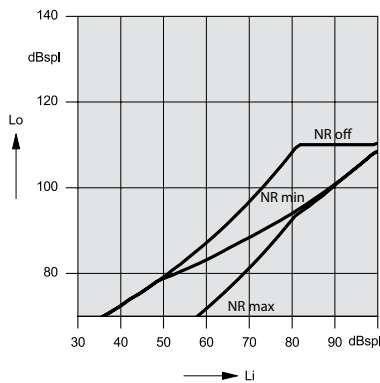
COMPRESION

MEDIO COMPLETO, CANAL 108/35



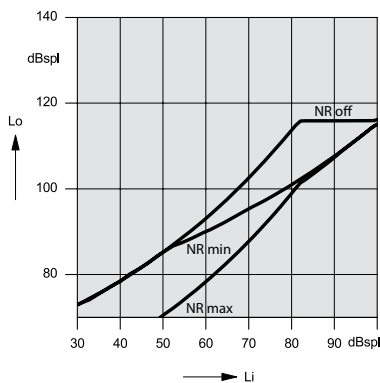
AGC-I Efecto del Control NR
IEC 60118-7:2005;
ANSI S32.22-2003
NR off
NR min
NR max

MEDIO COMPLETO, CANAL 113/40



AGC-I Efecto del Control NR
IEC 60118-7:2005;
ANSI S32.22-2003
NR off
NR min
NR max

MEDIO COMPLETO, CANAL 118/50



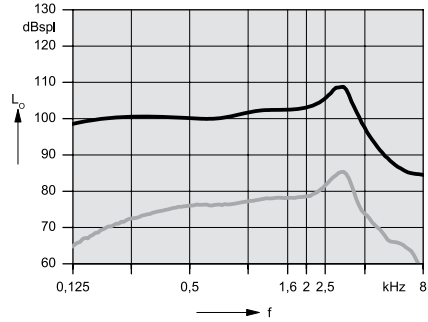
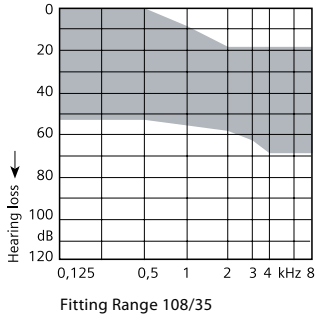
AGC-I Efecto del Control NR
IEC 60118-7:2005;
ANSI S32.22-2003
NR off
NR min
NR max



DIGITRIM 12 CUSTOM

Mediciones IEC 60118-7:2005 y ANSI3.22-2003

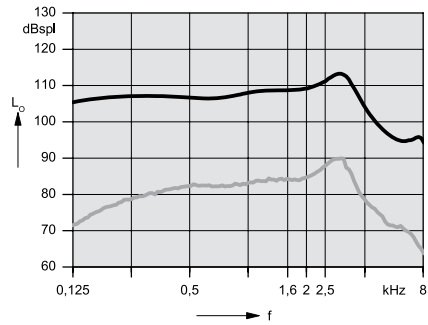
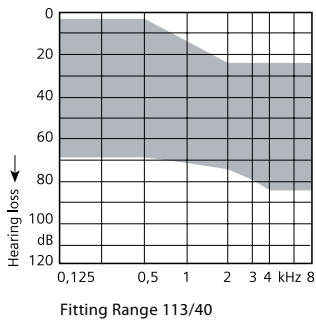
CIC 108/35



Sonido de Salida
Nivel de presión
(Li= 90 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

Ganancia Máxima
(Li=50 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

CIC 113/40



Sonido de Salida
Nivel de presión
(Li= 90 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

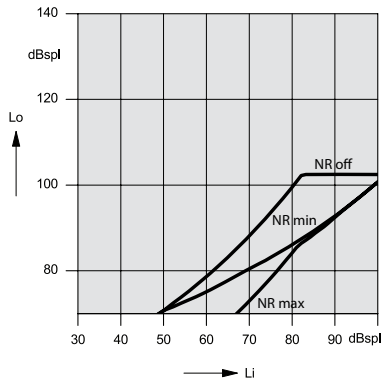
Ganancia Máxima
(Li=50 dB)
IEC 60118-7:2005
ANSI S3.22-2003

DIGITRIM 12 CUSTOM



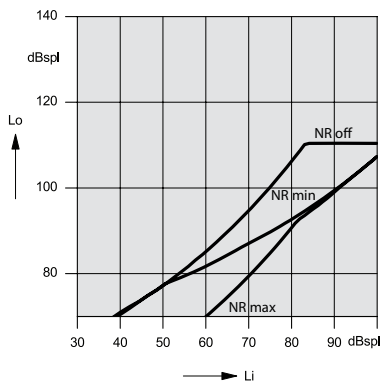
COMPRESION

CIC 108/35



AGC-I Efecto del Control NR
IEC 60118-7:2005;
ANSI S32.22-2003
NR off
NR min
NR max

CIC 113/40



AGC-I Efecto del Control NR
IEC 60118-7:2005;
ANSI S32.22-2003
NR off
NR min
NR max



DIGITRIM 12 CUSTOM